EL CAMINO DE DAMASCO

El celo de Saulo, bien demostrado en Jerusalén, le había merecido la confianza del

Sumo Sacerdote y del Gran Consejo de los Judíos. Bien podía solicitar un poder para

intervenir contra los Galileos fuera de Jerusalén.

1. Judea se encontraba entonces bajo la autoridad de un procurador romano. Pero las

autoridades romanas permitían que el Sumo Sacerdote ejerciera una cierta jurisdicción sobre

todos los miembros de las comunidades judías, incluso fuera de los límites de Palestina. A

juzgar por la carta que el cónsul Lucio Calpurnio Pisón había dirigido al rey Tolomeo VII, el

Sumo Sacerdote gozaba del derecho de extradición con relación a los transgresores de la Ley.

2.Así que Saulo, llamado Pablo, se encontró a sí mismo de camino hacia Damasco. El

libro de los Hechos de los Apóstoles pone en su boca el recuerdo del diálogo que mantuvo

con el Señor: “Yendo de camino, estando ya cerca de Damasco, hacia el mediodía, me

envolvió de repente una gran luz venida del cielo; caí al suelo y oí una voz que me decía:

&quot;Saúl, Saúl, ¿por qué me persigues?&quot; Yo respondí: &quot;¿Quién eres, Señor?&quot; Y él a mí: &quot;Yo soy

Jesús Nazoreo, a quien tú persigues&quot;.

3.Michelangelo Merisi da Caravaggio pintaría una Conversión de San Pablo, que se

encuentra en la iglesia romana de Santa María del Popolo. Un Pablo relativamente joven yace

tendido por tierra, con los ojos cerrados, el rostro absorto en la escucha, los brazos alzados y

las manos abiertas. No hay paisaje ni acción. Pero se adivina el drama interior del hombre

derribado de espaldas por los suelos y cegado por la luz que le llega del cielo.

4.El relato de los Hechos de los Apóstoles contiene sobre este hecho algunos datos que

no podemos olvidar.

• La hora del día subraya la centralidad de este encuentro en la vida de Saulo. Es la hora

de la verdad y de la gracia, que divide el tiempo de su vida.

• La luz que llega del cielo subraya lo imprevisto de la experiencia religiosa, y la caída

por el suelo manifiesta la impotencia del elegido ante lo sobrenatural.

• La voz de lo alto manifiesta lo sagrado del misterio. No impide el diálogo sino que

parece favorecerlo.

5. Pero lo más importante es la revelación de Jesús, que se identifica con los creyentes a

los que Saulo persigue. Esa identificación de Jesús con sus discípulos penetra en lo más

profundo de la conciencia de Saulo. A lo largo de su vida la expresará de muchas formas

diferentes.

El camino de Damasco sería para Pablo el lugar simbólico de la gran transformación.

Saulo es el oyente de una palabra misteriosa. La luz venida del cielo lo ha dejado ciego a su

propio pasado y a todo lo que representaba. No es extraño que este episodio haya inspirado

las predicaciones cristianas sobre el perdón de los pecados y la conversión.

José-Román Flecha Andres