



# Servicio Litúrgico Dominical

Domingo de Ramos (Ciclo C )

Edita: musicaliturgica.com

14 DE MARZO DE 2019

## UNA SEMANA DIFERENTE



"Así estaba escrito:  
el Mesías padecerá y  
resucitará al tercer día"

Lucas 24,35-38

**Lo crucificaron.** Para muchos, la Semana Santa se ha convertido en las «vacaciones de primavera» en el monte o en la playa que permiten un pequeño respiro. Nada más.

Para otros, siguen siendo unos días cargados de sentida religiosidad.

Hay también un sector no pequeño de cristianos que se han ido alejando de la práctica religiosa pero estas fechas siguen teniendo una resonancia religiosa.

Es grande la hondura que puede tener para un creyente la celebración de la Cena del Señor el atardecer del jueves, la liturgia de la pasión y muerte del Salvador la tarde del viernes o la celebración gozosa de la resurrección la noche de Pascua. Pero cada hombre y cada mujer se puede encontrar con Dios por caminos que sólo Él sabe.

Hay quien alejado hace mucho de la Iglesia en estos días busca algún concierto sacro o escucha música religiosa —la Pasión según san Mateo de J.S. Bach—, pues le ayuda a elevar su corazón hacia el misterio de Dios.

Hay personas alejadas de la práctica dominical que, año tras año, toman parte en un viacrucis del Viernes Santo. Allí están en silencio entre la gente que hace el recorrido tradicional. Estoy seguro de que en el corazón de no pocos se despiertan sentimientos hace tiempo olvidados de arrepentimiento, agradecimiento y confianza en Dios.

Podemos imaginar a Dios estos días «contemplando» con ternura infinita a sus hijos e hijas, a los que disfrutaban en la playa y a los que se congregan en los templos, a quienes buscan de alguna manera su rostro y a quienes creen no necesitarlo para nada. Todos caben en su corazón. Por todos ellos murió Cristo en la cruz.

## LITURGIA DEL DOMINGO DE RAMOS (CICLO C)

### PRIMERA LECTURA Lectura del Profeta Isaías 50, 4-7

Mi Señor me ha dado una lengua de iniciado, para saber decir al abatido una palabra de aliento. Cada mañana me espabila el oído, para que escuche como los iniciados.

El Señor Dios me ha abierto el oído; y yo no me he rebelado ni me he echado atrás.

Ofrecí la espalda. a los que me golpeaban, la mejilla a los que mesaban mi barba.

No oculté el rostro a insultos y salivazos. Mi Señor me ayudaba, por eso no quedaba confundido; por eso ofrecí el rostro como pedernal, y sé que no quedaré avergonzado

### SALMO 21, 8-9. 17-18a. 19-20. 23-24

#### R/ Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?

Al verme se burlan de mí, / hacen visajes, menean la cabeza:/ «Acudió al Señor, que le ponga a salvo; / que lo libre si tanto lo quiere.» / R

Me acorrala una jauría de mastines, /me cerca una banda de malhechores: / me taladran las manos y los pies, / puedo contar mis huesos. /R

Se reparten mi ropa, /echan a suerte mi túnica. /Pero tú, Señor, no te quedes lejos; /fuerza mía, ven corriendo a ayudarme. /R

Contaré tu fama a mis hermanos, / en medio de la asamblea te alabaré. Fieles del Señor, alabadlo, /linaje de Jacob, glorificadlo, / temedlo, linaje de Israel. /R

### SEGUNDA LECTURA Carta segunda de S. Pablo a los Filipenses 2, 6-11

Hermanos: Cristo, a pesar de su condición divina, no hizo alarde de su categoría de Dios; al contrario, se despojó de su rango, y tomó la condición de esclavo, pasando por uno de tantos. Y así, actuando como un hombre cualquiera, se rebajó hasta someterse incluso a la muerte, y una muerte de cruz. Por eso Dios lo levantó sobre todo, y le concedió el «Nombre-sobre-todo-nombre»; de modo que al nombre de Jesús toda rodilla se doble -en el Cielo, en la Tierra, en el Abismo-, y toda lengua proclame: « ¡Jesucristo es Señor!», para gloria de Dios Padre.

### CANTOS PARA LA CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA

(Todos estas canciones se pueden descargar en WWW.MUSICALITURGICA.COM)

**Nota.-** Conviene ambientar musicalmente estos días con las obras de música clásica.. Sería conveniente invitar a diversas personas para preparar los cantos de las diferentes celebraciones. En estos días la gente suele estar más dispuesta a colaborar

**Bendición de Ramos y Procesión:** [Que alegría cuando me dijeron CLN 525](#);

[Lauda Jerusalem \(Cantos varios\)](#); [Alabaré, Alabaré CLN 612](#); [Hosanna Al Hijo de David” CLN. 161](#), Pueblo de reyes CLN 402

**Salmo y aclamación antes del Evangelio:**[Dios mío, Dios mío \(Propio\)](#)

**Lectura de la Pasión:** Convendría intercalar algunas aclamaciones:

Antes de la salida de Getsemaní, (El les contestó Basta) se canta el estribillo de [A ti levanto mis ojos CLN 526](#); Pueden sentarse. Después de las negaciones de Pedro al decir: “lloró amargamente: se canta: ; [Perdona a tu pueblo CLN 104](#) ; Antes de empezar el camino del Calvario, al decir: “lo entregó a su arbitrio se canta la 1ª estrofa de [Ved la cruz de salvación CLN 103](#) ; y se invita a ponerse de pie. Al terminar, se canta [Victoria, tu reinarás CLN 106](#);

**Ofertorio:** [Señor del universo CLN H 7](#)

**Comunión:** [Desde lo hondo CLN 529](#); [Sí me levantaré CLN 107](#); [Cerca de Ti, .Señor CLN 702](#); [Gustad y ved. CLN 035](#)

**Final:** [Cristus Vincit. \(Cantos varios\)](#)



## EVANGELIO DE San Lucas 19, 28-40

En aquel tiempo, Jesús iba hacia Jerusalén, marchando a la cabeza.

Al acercarse a Betfagé y Betania, junto al monte llamado de los Olivos, mandó a dos discípulos diciéndoles: Id a la aldea de enfrente: al entrar encontraréis un borrico atado, que nadie ha montado todavía. Desatadlo y traedlo. Y si alguien os pregunta: «¿Por qué lo desatáis?», contestadle: «El Señor lo necesita.» Ellos fueron y lo encontraron como les había dicho. Mientras desataban el borrico, los dueños les preguntaron: -¿Por qué desatáis el borrico? Ellos contestaron: -El Señor lo necesita. Se lo llevaron a Jesús, lo aparejaron con sus mantos, y le ayudaron a montar.

Según iba avanzando, la gente alfombraba el camino con los mantos.

Y cuando se acercaba ya la bajada del monte de los Olivos, la masa de los discípulos, entusiasmados, se pusieron a alabar a Dios a gritos por todos los milagros que habían visto, diciendo: -¡Bendito el que viene como rey, en nombre del Señor! Paz en el cielo y gloria en lo alto. Algunos fariseos de entre la gente le dijeron: -Maestro, reprende a tus discípulos. El replicó: Os digo, que si éstos callan, gritarán las piedras.

## EL CRISTO MUTILADO

.Se cuenta que en un pueblo alemán, acabada la guerra, los feligreses de la parroquia encontraron que el Santo Cristo estaba sin brazos y sin piernas, a causa del bombardeo. Y en vez de restaurarlo, ellos mismos pusieron este letrero: «Nosotros mismos seremos tus brazos». Existe un texto que dice:

«Cristo, no tienes brazos ni manos... Tienes sólo nuestros brazos y nuestras manos»... para levantar al caído, aguantar al débil, dar la mano al necesitado, hacer el bien como tú...

• «Cristo, no tienes piernas ni pies... Tan sólo tienes nuestras piernas y nuestros pies»... para seguir tus pasos y cargar -como el buen samaritano - a quienes viven el atropello y la injusticia, el despojo, la ingratitud, el desamor...

• «Cristo, tienes los labios inertes por la muerte... y estás sin voz... Nosotros seremos tu voz»... La voz de los sin voz... para proclamar bien alto tu Palabra que ayuda, consuela y da vida eterna.

«Cristo, no tienes medios materiales... Pero tienes los nuestros»... para socorrer y servir a quienes están necesitados de ayuda material o espiritual; están enfermos, hambrientos... excluidos, marginados... ¡Con cuánta fe lo decía Gerardo Diego en su libro Versos divinos!: «Toma mis manos abiertas... Toma mis pies: tuyos son».

• ¿Tienes esa disponibilidad para servir a Cristo?

Anónimo

# VIVIR LA SEMANA SANTA

Todas las semanas son santas. Pero ésta tiene un algo especial, pues recuerda la última semana de vida de Jesús, y los grandes acontecimientos de su Pasión, Muerte y Resurrección.

Bien la pudiéramos llamar la Semana de la plenitud de Dios y también de la plenitud del hombre.

Porque es el final de toda la historia de Dios con el hombre.

Siglos de historia, Dios revelándose poco a poco al hombre y descubriendo la verdadera dignidad del hombre.

Hasta entonces, Dios se había manifestado a poquitos.

Como quien dice, Dios iba abriendo pequeñas rendijillas para dejar salir algo de sí mismo para que el hombre lo reconociese.

Pero en esta Semana Santa: Dios se abrió del todo.

Si dijo todo. Se dio todo. Se entregó todo.

A partir de su muerte, Dios ya no tiene nada más que decirnos de sí mismo.

Quien se da entero, se da del todo y no tiene nada más que dar.

Ahora sí que podemos decir que Dios es “amor”, que Dios “nos ama”. “Tanto amó Dios al mundo que entregó a su Hijo único”.

Pero cuando Dios se dice entero, y se revela como amor, nos está revelando y manifestando también a nosotros en nuestra verdadera dignidad.

¿Tanto ama Dios?

Y ¿tan grande es el hombre?

La Semana Santa es la plenitud de lo humano y lo divino de Dios.

La humanidad de lo divino, llega a su más honda profundidad.

Y lo divino de la humanidad llega a la plenitud de humanidad.

La Semana Santa huele a dolor, a sangre, a clavos y a maderos.

Por eso huele a muerte.

Pero, la Semana Santa huele, sobre todo a entrega, a libertad, a fidelidad, a generosidad.

Habla de muerte, pero anunciando la vida.

Vemos muerte, pero esperando la vida.

Tocamos la muerte, para luego encontrarnos con la vida.

Porque la Semana Santa no termina en la Cruz ni en el Calvario.

La Semana Santa termina en la explosión de la vida que rompe los lazos de la muerte y se hace Pascua de Resurrección.

Por eso, es una Semana: donde los ruidos están de sobra y se necesita el silencio.

Porque es más lo que tendremos que escuchar que lo que tenemos que decir.

¿No podríamos regalarnos unos minutos de silencio para escuchar esa palabra hecha de muerte pero proclamando la vida?